

Fecha de Alta

29-07-2011

Versión

17 - 10/04/2024


FAMILIA PAREDES Y TECHOS / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

LÍNEA MATE PREMIUM

DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Pintura plástica con certificado ecológico, de alto rendimiento cubrición y nivelación. Este producto contribuye a las certificaciones LEED®, BREEAM® y VERDE.

USOS

Interior
 Paredes y techos
 Mortero de cemento
 Hormigón
 Ladrillo
 yeso
 Gotelé
 Tabiquería seca: PYL, cartón-fibra...

PROPIEDADES


- Nivel de brillo: mate (según norma UNE-EN 13300, a 85° la reflectancia <10)
- Lavabilidad: Clase 2 (según Norma UNE-EN 13300)
- Con Certificado Ecológico Europeo
- Cumple con los criterios ecológicos establecidos en la Decisión de la Comisión Europea para la concesión de etiqueta ecológica comunitaria a las pinturas y barnices de interior
- Poder cubriente en seco de un 98%, para un rendimiento de 8 m²/L, según ensayo de determinación ISO 6504-3 realizado por laboratorio externo. (Este rendimiento podrá variar para diferentes soportes, diluciones y colores)


CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	MAGNUM ECOLOGICO BLANCO
Acabado	.
Peso específico	1,49± 0,05 kg/l
Viscosidad	80 +/- 10 PO
Sólidos en volumen	39± 1
Sólidos en peso	60± 1
VOC	Cat. a/BA 75/30 (2007/2010):1,29 g/l
Rendimiento aprox. por mano	8,3 m ² /L
Secado tacto	(20°C HR: 60%):1h
Repintado	(20°C HR: 60%):3-4h
Colores	Blanco

Fecha de Alta

29-07-2011

Versión

17 - 10/04/2024

Bases BL, IN y TR

En el tintado, para mantenimiento de certificado ecolabel, utilizar los colorantes de MontomixSystem y seguir las instrucciones de Colormont.

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Soportes Nuevos

Morteros de cemento y hormigón:

1. Esperar hasta total fraguado (mín 30 días).
2. Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
3. Neutralizar las superficies alcalinas.
4. En superficies pulidas: lijar para abrir poro.
5. Limpiar el soporte de productos extraños.
6. Fijar los soportes deleznable con Emulsión Fijadora o Fijamont.
7. Masillar los defectos del soporte (ver familia 6)

Yeso, ladriyeso:

1. Esperar hasta que esté bien seco (máx, 20% de humedad).
2. Limpiar el soporte de productos extraños.
3. Limpiar las posibles eflorescencias con chorro abrasivo.
4. Regular las absorciones del soporte con selladora, Fijador, o una mano diluida del mismo producto
5. En superficies pulidas: lijar para abrir poro
6. Fijar los soportes deleznable con Emulsión Fijadora o Fijamont.
7. Masillar los defectos del soporte (ver familia 6)

Tabiquería PYL:

1. Hacer un lijado general de las juntas y zonas de fijación masilladas.
2. Posteriormente realizar una limpieza para asegurar que el sustrato es exento de polvo, grasas y otros contaminantes.
3. Para aplicación sobre placas de color con tendencia a generar manchas, aplicar Montoplac Sellador Antimanchas.

Restauración y mantenimiento

1. Eliminar totalmente las viejas pinturas en mal estado o mal adheridas.
2. Las superficies brillantes deben matizarse, para asegurarse una buena adherencia.
3. En los soportes pintados debe comprobarse la solidez y anclaje de la pintura, diagnosticar su naturaleza para evitar posibles incompatibilidades y eliminar el polvo y la suciedad antes de ser repintados.
4. Masillar con plaste (Plasmont) los defectos del soporte.
5. Sobre paredes con moho, tratar previamente con Montolimp.

MODO DE EMPLEO

Consejos de aplicación

- Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Diluir el producto en función de la porosidad y estado del soporte en la primera capa.
- Acabar con una o más capas ligeramente diluidas hasta la cobertura total del soporte.
- No aplicar el producto a temperaturas inferiores a 5° C ni en superficies expuestas a una fuerte insolación.
- No lavar hasta pasados 24 días.
- Limpiar las herramientas con agua inmediatamente después de su uso.
- Para proyección con equipo Airless, utilizar boquillas de paso de 15 a 23 pulgadas, presión ≈ 150 bar.

Disolvente para dilución y limpieza

Agua

Método de aplicación	Dilución orientativa
Brocha	5-20%
Rodillo	5-20%
Pistola air less	10-30%
Pistola air mix	10-30%

Fecha de Alta

29-07-2011

Versión

17 - 10/04/2024

SISTEMA

Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
Obra vieja pintada interior en buen estado			
MAX			
STD	Magnum Ecológico Diluido		Magnum Ecológico
Obra vieja pintada interior en mal estado			
MAX	Eliminar + Fijador	Magnum Ecológico	Magnum Ecológico
STD	Eliminar + Magnum Ecológico Diluido		Magnum Ecológico
Obra			
MAX	Fijador	Magnum Ecológico	Magnum Ecológico
STD	Magnum Ecológico Diluido		Magnum Ecológico
Tabiquería PYL			
MAX	Magnum Ecológico Diluido	Magnum Ecológico	Magnum Ecológico
STD	Magnum Ecológico Diluido		Magnum Ecológico

SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

FORMATOS

15 L

Bases en formato 0.75 L, 4 L, 12 L